



## NOVITÀ IN LIBRERIA

### SABINA DE GREGORI C215. UN MAESTRO DELLO STENCIL

#### CASTELVECCHI

PAGINE 220, EURO 29

↳ Dopo il libro sull'inglese Bansky e quello sullo statunitense Obey, Sabina De Gregori, una delle studiosi più attente della cosiddetta *street art*, si sposta sul versante francese con un libro dedicato a Christian Guémy, in arte noto come C215, un artista dello stencil che ha lasciato il segno in mille luoghi del pianeta. Come sempre, la De Gregori ha costruito il libro anche attraverso una conoscenza diretta dell'artista e con discrezione che evita al lettore i termini tecnici e le interpretazioni sottili. L'opera integrale di C215 è rappresentata in tavole splendide. (\*GCI\*)

### HILLARY WAUGH DORMI BENE, AMORE MIO

#### POLILLO

PAGINE 224, EURO 14,90

↳ Chi ha affittato quella villetta è scomparso chiudendo a chiave la porta. La polizia trova nella casa un coltello dal manico bruciato, strane ceneri nella caldaia e, sotto i vestiti contenuti in un baule, il tronco di una donna. Nonostante qualche chilo di troppo, il capo della polizia locale si muove velocemente nelle indagini, ma l'affittuario della casa, un uomo che indossa vestiti costosi, non ha un volto e perciò tutto rischia di finire in un gioco d'ombre. Atmosfera convincente e scrittura che tiene saldo il filo della curiosità. Il titolo di Grand Master del mystery Waugh se l'è guadagnato. (\*GCI\*)

### MIHAIL E. SALTYKOV-SCEDRIN FATTI D'ALTRI TEMPI NEL DISTRETTO DI POSECHON'JE

#### QUODLIBET

PAGINE 624, EURO 18

↳ Fra i grandi scrittori russi, rispetto a Dostoevskij o Cechov, è poco conosciuto in Italia Saltykov-Scedrin, figlio di una donna avida, burocrate dello stato e autore del capolavoro *signori Golovlev*. Il romanzo pubblicato da Quodlibet doveva essere il primo volume di una trilogia autobiografica. È lo specchio di un mondo dove «servaggio e vita beata» sono legati indissolubilmente nell'oscura contrada di Posechon'je. Il tempo ha fermato le lancette su una gretta quotidianità e possidenti e servi della gleba, incatenati allo stesso grigiore, formano un'indimenticabile piccola umanità. (\*GCI\*)

### GIORGIO MANACORDA VILLA ADA

#### VOLAND

PAGINE 140, EURO 14

↳ È colto, fascinosa, poliglotta e di origini siciliane il commissario Sperandio, che indaga sull'uccisione del celebre e anziano poeta Valso Sprache, avvenuto a Villa Ada. Attraverso gli interrogatori e i rapporti del questore, viene fuori una serie di sospetti che non offrono soluzioni e la storia di una leggendaria e introvabile macchina per scrivere d'oro posseduta da Sprache che offre il dono di un'alta ispirazione poetica. Poliziesco vero, ma soprattutto pretesto per una riflessione sullo scrivere, sulla colpa e sull'incoerenza tra arte e vita che Manacorda esprime con la sua prosa limpidissima. (\*GCI\*)

