



Buongiorno Latina TV

HOME LATINA CRONACA POLITICA ECONOMIA AMBIENTE SPORT CINEMA CULTURA SPETTACOLI ARTE TECNOLOGIA SCIENZE

MEDICINA STREAMING ARCHIVIO VIDEO HOME WWW.NEWS-24.IT

Redazione | Politica Editoriale | Contatti | Collabora con noi | Il Meteo | Privacy e Cookies Policy | Streaming | Enogastronomia | Archivio Video | Home

www.news-24.it

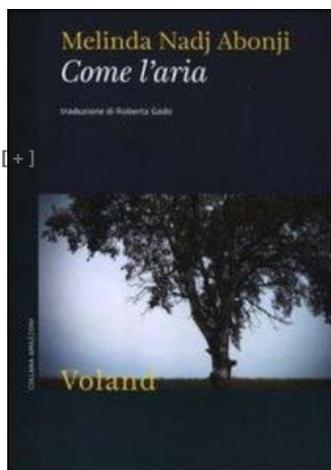
Mercoledì, Aprile 26, 49452

Focus libri – “Come l’aria” di Melinda Nadj Abonji

Aggiunto da redazione il 3 gennaio 2013.

Tags della Galleria Cultura

Tags: guerra, libri, recensione, Jugoslavia



Sullo sfondo di questo romanzo della scrittrice serba, domina la **guerra in Jugoslavia** e le conseguenze che ogni singola persona, in quel momento storico, ha vissuto per la perdita di una patria e di una identità, a causa di egoismi regionali degenerati in uno dei più tremendi conflitti di recente memoria. La famiglia Kocsis, padre, madre e due figlie, emigrati in Svizzera, e tornati più volte nella loro terra rappresenta il simbolo di quanti hanno tentato di integrarsi in altre realtà, senza mai riuscire a rinnegare le proprie radici.

La famiglia, dopo un periodo di difficile inserimento, crede di aver trovato, in una più che dignitosa attività sulle rive del lago di Zurigo, la tanto sospirata tranquillità. Ma tutto si rivelerà una illusione, proprio con l'insorgere della guerra nella terra di origine, che porterà nel paese elvetico profughi e problemi che sembravano lontani e superati. Nel libro, la voce narrante della vicenda dei Kocsis è quella della giovane figlia Ildikò, che

osserva e contemporaneamente racconta, anche con ironia, la vita in bilico dei suoi.

L'ennesimo ritorno in **Voivodina**, nel nord della Serbia, regione dove si colloca la minoranza ungherese da cui la famiglia proviene, segnerà altre delusioni e profonde crisi, non sentendosi, i personaggi, di questa storia, appartenere più a nessuna delle realtà attraversate, né a quella

Svizzera, ne a quella da dove arrivarono. “Come l’aria”, è stato scritto, “ha offerto il ritratto di un’Europa in piena mutazione che non ha chiuso i conti con il suo passato”.

***Melinda Nadj Abonji**, scrittrice e musicista, è nata nel 1968 a Becsej, in Serbia, ma è cresciuta e vive in Svizzera. Nel 2004 è uscito il suo primo romanzo, dal titolo, tradotto in italiano, “In vetrina a primavera”, che ha ottenuto numerosi riconoscimenti. Nel 2010 ha ricevuto per “Come l’aria”, prima nella storia, sia il Deutscher Buchpreis, sia lo Schweizer Buchpreis. I diritti di traduzione del romanzo sono stati venduti in 16 paesi.*

**“ COME L’ARIA ” di MELINDA NADJ ABONJI – VOLAND EDITORE – Pagg.
251 – € 14,00**