



## LO SCAFFALE DI FEBBRAIO 2021

 [Luisa Perlo \(https://www.ilfont.it/author/luisa/\)](https://www.ilfont.it/author/luisa/)  31 Gennaio 2021  
 [Libri & Cinema \(https://www.ilfont.it/libri-cinema/\)](https://www.ilfont.it/libri-cinema/)  335 Views

E' all'insegna del giallo, il colore del sole, della luce calda e dei primi fiori che sbocciano dopo l'inverno che **Lo scaffale di febbraio 2021** ritorna dai suoi lettori, sotto la spinta della speranza e della forza. Mai come in questi ultimi tempi abbiamo amato il colore giallo, che connota il primo passo del ritorno alla normalità, alla libertà e alla quotidianità di cui tutti abbiamo bisogno.

### Amélie Nothomb, **Gli aerostati**, Voland



(<https://www.ilfont.it/wp-content/uploads/2021/01/Lo-scaffale-di-febbraio-2021-1.jpg>)Dopo aver risposto a un annuncio Ange, brillante studentessa di filologia, inizia a dare ripetizioni a Pie, uno strano sedicenne, dislessico e incomprenduto dai genitori. Affascinato dalla matematica, in particolar modo dagli aerostati, “balene volanti, silenziose e aggraziate”, Pie disprezza invece la letteratura. Sotto l’occhio vigile di Grégoire, l’autoritario padre del ragazzo, Ange si mette al lavoro incoraggiando Pie a leggere un classico dopo l’altro. Il rapporto tra i due diventa subito speciale, e anche Ange avrà qualcosa da

imparare dal suo allievo. Il 29° romanzo di Amélie Nothomb è una celebrazione della lettura e della giovinezza, con una sfumatura noir